



HANDS AT WORK:
Carrara Marble

LE MANI CHE LAVORANO:
Il Marmo di Carrara

edited by / a cura di
Giuseppe Biagini

7.1 CORAL FOREST / SECRETS OF THE SEA work in progress (August 2017) The Story of Sibylle Pasche's Sculpture, Coral Gables, Miami (Florida-USA), 2018

On August 14th, 2017, I had the opportunity to meet with Maestro Sibylle Pasche, while she was working with her supporting “hands”, Adriano Gerbi (*smodellatore*) and Mauro Tonazzini (*finitore*), at the *Telara Studio D'Arte*, in Carrara, and listened to a beautiful conversation about the collaboration between the artist and her co-working team.

The QRCode in this section will link the reader directly to the storytelling and tracking of Sibylle's activity on the *Coral Forest / Secret of the Sea* project, which at the time of print of this book was not complete. Come back to the book and read the QRCode to get updates on the artwork.



Il 14 agosto 2017 ho avuto l'opportunità di incontrarmi con il Maestro Sibylle Pasche mentre stava lavorando con le sue “mani” di supporto, Adriano Gerbi (*smodellatore*) e Mauro Tonazzini (*finitore*), al *Telara Studio D'Arte* di Carrara, e ascoltare una bella conversazione sulla collaborazione tra l'artista e la sua squadra di collaboratori.

Il QRCode di questa sezione collega il lettore direttamente alla sezione di narrazione e di tracciabilità dell'attività di Sibylle relativamente al progetto *Coral Forest / Secret of the Sea*, che al momento della stampa di questo libro non era completa. Tornate a leggere il QRCode per ottenere aggiornamenti sull'opera.

